

REPUBLIC INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202169757, 25 November 2021

Pencipta

Nama : **Andi Pramodya Mohamad, Nur Halisa Herina dkk**
Alamat : Perumahan Taman Dataran Indah C/82, Makassar, SULAWESI SELATAN, 90234
Kewarganegaraan : Indonesia

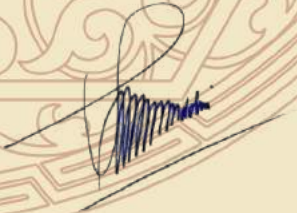
Pemegang Hak Cipta

Nama : **P3M Politeknik Negeri Ujung Pandang**
Alamat : Jl.Perintis Kemerdekaan Km 10 Makassar, Makassar, SULAWESI SELATAN, 90245
Kewarganegaraan : Indonesia
Jenis Ciptaan : **Karya Rekaman Video**
Judul Ciptaan : **Crafticular**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali : 22 September 2020, di Makassar
di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia
Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.
Nomor pencatatan : 000290850

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia
Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual
u.b.
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri


Dr. Syarifuddin, S.T., M.H.
NIP.197112182002121001

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Andi Pramoedya Mohamad	Perumahan Taman Dataran Indah C/82
2	Nur Halisa Herina	Jalan Mipa IV No. 1 Komp. Unhas
3	Andi Ahmad Fadhil	Perumnas BTP Blok H. Lama No. 509
4	Azhar Aswad	Jl. Haji Bado Ella
5	Ir. Hasdaryatmin Djufri, S.T., M.T.	Perum. Modern Estate Blok HE, No. 06a. Jl. Tun Abdul Razak, Paccinongan
6	Ir. Sirmayanti, S.T., M.Eng., Ph.D, IPM.	Jl. Dg Ramang, Komp Griya Mulia Asri Blok F No.1



DESKRIPSI CIPTAAN DAN IMPLEMENTASI

JENIS: KARYA REKAMAN VIDEO

JUDUL:
Crafticular

PENCIPTA/INVENTOR:

**Andi Pramoedya Mohammad
Nur Halisa Herina
Andi Ahmad Fadhil
Azhar Aswad
Ir. Hardaryatmin Djufri, S.T., M.T
Ir. Sirmayanti, S.T., M.Eng., Ph.D, IPM**

MAKASSAR, 16 November 2021

CRAFTICULAR VIDEO:

<https://drive.google.com/file/d/1o4yjTgnznkgltzLoEUpl-TZL8y9KErQp/view?usp=sharing>

I. Deskripsi Umum

Crafticular merupakan jenis kegiatan atau usaha produksi barang di bidang industri kreatif. Jenis produksinya memadukan lensa lenticular. Lensa lenticular dapat menghasilkan sebuah gambar menjadi tiga dimensi atau dari dua gambar menjadi satu cetakan gambar yang dapat berganti-ganti (*flip effect*) hanya dengan mengubah sudut penglihatan. Produk utama yaitu foto polaroid, *photocard*, dan *luggage tag*. Produk lain dapat dimodifikasi berupa *id card*, *business card*, *invitation card*, *cover notebook*, dan lain-lain.

Jenis produksi yang paling banyak di pesan konsumen secara berurut adalah:

- polaroid ukuran 10x8 cm
- *photocard* ukuran 10x10 cm
- *luggage tag* ukuran 10x6 cm.

Selain itu telah terdapat beberapa rekayasa produk baru yaitu *wooden stand* yang dapat membuat foto lebih estetik dan *magnetic acrylic 4R* yaitu bingkai akrilik yang memakai magnet dengan ukuran foto holographic yang lebih besar yaitu 4R.

II. Logo Produk

Seperti pada Gambar 1, logo Crafticular berwarna kuning dan ungu, kuning bermakna bahagia dan ceria sedangkan ungu bermakna keakraban dan relasi, kami berharap crafticular dapat memberi kesan bahagia bagi pelanggannya dan menguatkan silaturahmi sebuah hubungan.

Gambar 1. Logo Produk Crafticular.

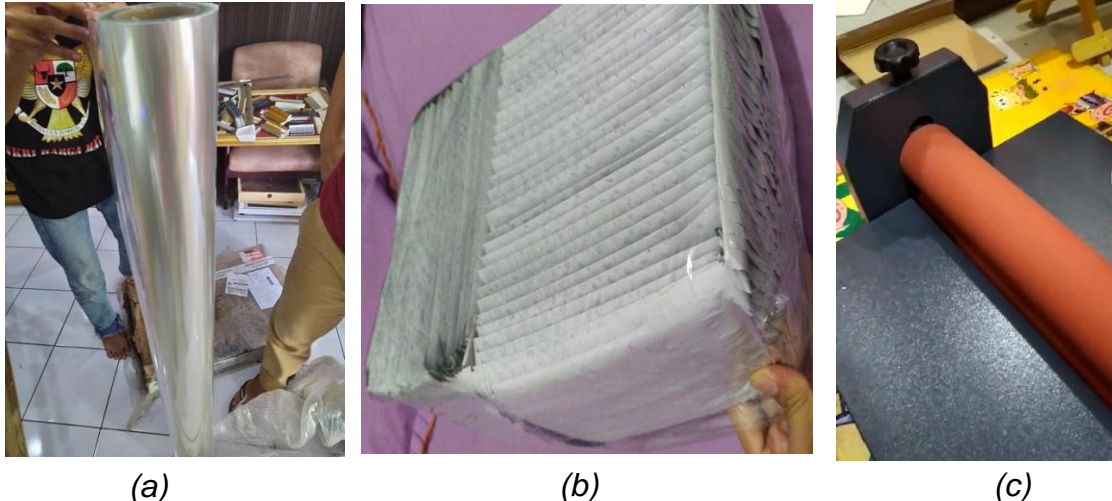


III. Deskripsi Bahan dan Alat Alat yang Digunakan

Bahan baku yang digunakan dalam pembuatan produk ialah kertas foto glossy, lensa lenticular 40 LPI, adhesive film, tinta print, kertas craft/dus. Bahan baku diperoleh dan disuplai dari toko-toko di e-Commerce dan di beberapa lokasi usaha lokal.

Konsep teknologi juga diperlukan dalam proses produksi ini yaitu mesin laminating dingin, printer epon, gunting, penggaris, pensil, cutter. Jumlah alat atau teknologi yang digunakan tergantung pada jumlah produk yang akan diproduksi dan biasanya diperoleh dari pasar-pasar konvensional serta beberapa lokasi usaha lainnya.

Alat utama yang digunakan antara lain lensa lenticular 40 LPI, 1 *Roll Double Sided Adhesive*, laminating dingin, serta menggunakan kemasan *polymailer bubblewrap*. Gambar 2 menunjukkan beberapa bahan alat yang digunakan.



Gambar 2. Tampilan proses pengadaaaa bahan dan alat yang digunakan untuk produksi Crafticular, (a) *Double Sided Adhesive*, (b) *Polymailer bubblwrap*, (c) *Mesin laminating dingin*

IV. Prosedur Pengerjaan

Proses produksi produk ini terbagi menjadi tiga tahapan, tahap pertama ialah tahap *editing* dimana tahap ini dimulai dengan menyunting gambar yang diterima dari pelanggan dengan menggunakan aplikasi Photoshop dan Superflip dimana gambar akan disinkronkan dengan lensa lenticular dan dapat ditambahkan teks/ucapan. Selanjutnya, gambar yang telah melalui tahap *editing* akan dicetak dengan menggunakan kertas foto *glossy* sesuai ukuran yang diinginkan oleh pelanggan.

Tahap kedua ialah tahap pemasangan dengan lensa lenticular yang terdiri atas empat langkah yaitu, pemotongan lensa lenticular sesuai ukuran gambar, pemasangan adhesive film di lensa lenticular, menyesuaikan garis lensa lenticular ke gambar yang telah dicetak, dan menempelkan lensa lenticular ke cetakan gambar dengan mesin laminating.

Tahap ketiga atau *finishing* adalah tahap pengemasan dimana kami menyediakan dua jenis kemasan yaitu kemasan standar yang berbentuk seperti amplop dari *polymailer bubble wrap* dan kemasan spesial yang berbentuk seperti kotak kado dengan aksesoris yang berfungsi sebagai kemasan untuk dijadikan sebagai hadiah oleh pelanggan, tentunya dengan biaya tambahan. Proses tersebut dilakukan secara profesional dan teliti, sehingga kualitas dan

mutu produk kami adalah yang terbaik saat sampai ke tangan pembeli.

a. Tahap 1 (*Editing*)



b. Tahap 2 (P



Gambar 4. Tahap proses *Pemasangan*

c. Tahap 3 (*Finishing*)



Gambar 5. Tahap proses *Finishing*

V. Foto Produk

Berikut ini beberapa foto produk yang telah Crafticular produksi, antara lain luggage tag, polaroid, dan photocard.



LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : KARYA ILMIAH YANG TELAH MEMILIKI SERTIFIKAT DARI KEMENKUMHAM

Judul Ciptaan : Crafticular

Jumlah Penulis : 6 (enam) orang
 Status Pengusul : ~~penulis pertama~~/Penulis kedua/~~penulis korespondensi~~/penulis anggota **

Identitas Ciptaan : a. Jenis Ciptaan : Karya Rekaman Video
 b. Nomor Pencatatan : EC00202169757/ 000290850
 c. Tanggal Pencatatan : 25-Nov-21

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Ciptaan			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/ Internasional bereputasi** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional *** <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)				10
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				30
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				30
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)				30
Total = (100%)				
Nilai Pengusul = $100 \times 100\%$				100

Catatan Reviewer :

.....

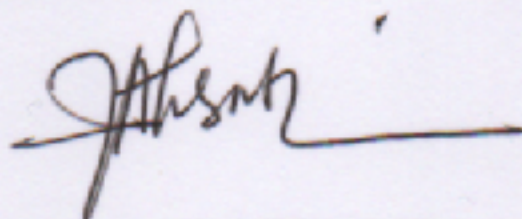
.....

.....

.....

Makassar, 21 April 2022
 Reviewer 2,

Dr. Ir. Satriani Said Akhmad, M.T.
 NIP. 19670904 199303 2 001



Unit kerja : Jurusan Teknik Elektro PNUP

*Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah
 **coret yang tidak perlu
 ***nasional/terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus